

Il talento nella pallavolo

Oscar Maghella

Il talento

No dati oggettivi >>> processi selettivi

Dati credibili ma non dimostrabili scientificamente

(centometrista)

Elementi per la diagnosi del talento

Controllo di una o più tecniche tendenzialmente superiore alla media

Ritmo di consolidamento di apprendimenti tecnici

Qualità di utilizzazione dei requisiti di prestazione

Capacità complessiva di carico di allenamento

Caratteristiche

- L'individuazione del talento è un processo dinamico che **si** sviluppa e si articola sulla base dei presupposti (innati) e si **realizza** nel corso dell'attività (**allenamento**) attraverso un processo cauto **e di lungo termine**
- **Carattere di prospettiva**, per cui va data max. importanza all'obiettivo finale e non alla prestazione iniziale
- I parametri e gli indicatori sono decisivi al momento della selezione iniziale ma sarà il **processo di allenamento** a definire l'attendibilità di quelle previsioni

Principi

Principio del minimo sforzo: miglior prestazione possibile realizzata con la max. economia possibile delle risorse esistenti

L'incremento dei risultati in età giovanile deve essere ottenuto sfruttando il meno possibile i presupposti psico-fisici che determinano la prestazione

Attendibilità nella prospettiva

L'insieme dei parametri tecnico-motori produce picchi di prestazione proiettabili all'alto livello: il riconoscimento del talento è possibile ad una **età** nella quale la **struttura motoria** delle principali tecniche di gioco è già sufficientemente acquisita

I **picchi di prestazione** rappresentano il **vero potenziale**. La **costanza dei livelli** di apprendimento indicano, di norma, invece un **esaurimento delle riserve di adattamento**

Aggiustamento della **componente coordinativa** in relazione alle tecniche

Acquisizione delle proprie sicurezze (**autostima e personalità**) sugli incrementi ed apprendimenti tecnici

Gli indicatori qualitativi

- Indicatori psico-attitudinali
 - Circa la personalità
 - Circa l'autonomia
 - Circa le spinte motivazionali
- Indicatori tecnico-coordinativi specifici del ruolo
- Indicatori tecnico-coordinativi del talento
 - Elementi che qualificano un gesto tecnico nel max. livello (es. nel palleggio: 1) sensibilità nel tocco; 2) velocità di uscita della palla)
- Attitudini motorie attinenti le tecniche: prospettiva
 - Aspetti che qualificano il gesto nell'ambito condizionale e coordinativo (es. nel palleggio: 1) relazione asse – corporeo palla; 2) indipendenza mani dal resto del corpo)

Gli indicatori psico-attitudinali

Personalità – autonomia – spinte motivazionali

L'acquisizione delle **proprie sicurezze** avviene attraverso l'incremento degli aggiustamenti e degli apprendimenti tecnici. Tale processo si capitalizza e si articola maggiormente mediante il pieno e **consapevole** coinvolgimento dell'atleta in tutte le scelte e le strategie mirate ad accrescerne le competenze tecniche.

Planning indicatori e attitudini >>> tecniche

Ruolo		Attitudini motorie attinenti le tecniche <u>Prospettiva</u>	Indicatori tecnico-coordinativi <u>Specificità del ruolo</u>	Indicatori tecnico-coordinativi <u>Talento</u>
Alzat.		Relazione asse-corporeo palla Indipendenza mani Anticipazione situazionale		Sensibilità nel tocco Velocità di uscita della palla
Ricettore-attaccante	Ricezione	Relazione asse-corporeo palla Tempo di reazione del piano di rimbalzo in relazione velocità della palla Indipendenza arti superiori Dinamismo piedi		Sensibilità nel tocco Relazione al bersaglio
	Attacco	Relazione asse-corporeo palla nella rincorsa-stacco Anticipo arti superiori allo stacco Apprendimento max. velocità di esecuzione gesto di colpo Indipendenza dell'arto di colpo		Altezza di colpo sulla palla Potenza di colpo sulla palla: velocità esecutiva del movimento di colpo stabilità spalla nel momento del colpo
Centrale	Muro	Relazione asse-corporeo palla Ottimizzazione delle situazioni di lettura situazionale Stifness	Precisione e qualità nei posizionamenti per il salto Tempo del piano di rimbalzo	
	Attacco	Relazione asse-corporeo palla nella rincorsa-stacco Anticipo arti superiori allo stacco Apprendimento max. velocità di esecuzione gesto di colpo Indipendenza dell'arto di colpo	Manualità colpi d'attacco (anche ad elevata velocità esecutiva) Qualità nelle tecniche di attacco di 1°T: il controllo dell'anticipo il controllo della verticalità del salto	

Planning indicatori e attitudini >>> tecniche

Ruolo		Attitudini motorie attinenti le tecniche <u>Prospettiva</u>	Indicatori tecnico-coordinativi <u>Specifici del ruolo</u>	Indicatori tecnico-coordinativi <u>Talento</u>
Opposto	M	Relazione asse-corporeo palla nella rincorsa-stacco Anticipo arti superiori allo stacco Apprendimento max. velocità di esecuzione gesto di colpo Indipendenza dell'arto di colpo		Altezza di colpo sulla palla Potenza di colpo sulla palla: velocità esecutiva del movimento di colpo stabilità spalla nel momento del colpo
	F	Relazione asse-corporeo palla nella rincorsa-stacco <u>e nel bagher</u> Anticipo arti superiori allo stacco Apprendimento max. velocità di esecuzione gesto di colpo Indipendenza dell'arto di colpo <u>e degli arti superiori</u> <u>Tempo di reazione del piano di rimbalzo in relazione alla velocità della palla</u> <u>Dinamismo piedi</u>	Manualità colpi d'attacco	Sensibilità nel tocco (bagher) Relazione al bersaglio (bagher) Altezza di colpo sulla palla Potenza di colpo sulla palla: velocità esecutiva del movimento di colpo stabilità spalla nel momento del colpo
Libero		Facilità nel prendere posture con angoli chiusi Mobilità tibio-tarsica Tempo di reazione del piano di rimbalzo rispetto alla palla Indipendenza arti superiori dal corpo Dinamismo piedi Relazione asse-corporeo palla	Gestione traiettorie con posture fuori equilibrio Capacità di anticipo	Sensibilità nel tocco (bagher) Relazione al bersaglio (bagher)

F.I.P.A.V.: i processi selettivi (F)

Una filiera tecnica

- Programmazione Provinciale (Trofeo delle Province)
- Programmazione Regionale
- Regional Day
- Stage Nazionali
- Trofeo delle Regioni
- Squadre Nazionali Giovanili

I parametri di osservazione

- Antropometrici (H. – reach 1-2)
- Condizionali (salto con rincorsa – salto a muro)
- Psico-attitudinali (velocità nel processo di apprendimento, spirito di iniziativa nel gioco, livello di motivazione e partecipazione, capacità di essere leader nel gruppo)
- Indicatori tecnico-coordinativi (talento – prospettiva)

Tipologie tecniche

Federazione Italiana Pallavolo
Settore Femminile – Processi Selettivi 2012/2013

Tipologia	Parametri antropometrici	Capac. tecnico - coordinative (talento)	Capac. di salto	Compet. tecniche specifiche (libero - palleggio)
1	X			
2	X			
3		X	X	X
4		X*		

*: se da inserirsi in un ruolo diverso

	Proposte operative	Time 80'	Indicatori talento Indicatori prospettiva Specificità tecnico-motorie
Avviamento motorio	Guidato da ARR (10' guidato da ARR + 5' individualizzato) oppure: Mobilizzazione articolare Squat – tibio/tarsica Palla: lanci, gestualità e colpi asimmetrici	15'	Qualità accosciata Dinamica tibio-tarsica
Palleggio didattico	A coppie, palleggio dopo controllo sul posto A coppie, palleggio dopo controllo avanti - indietro A coppie, palleggio dopo controllo dx. – sx. A coppie, palleggio in salto dopo controllo sul posto A coppie, palleggio in salto dopo spost. avanti A coppie, palleggio dopo spost. avanti - indietro A coppie, palleggio dopo spost. dx. – sx.	20'	Sensibilità nel tocco Velocità uscita della palla Relazione asse corporeo – palla
Bagher didattico	A coppie, palleggio morbido per bagher di appoggio (1 piede avanti) A coppie, palleggio teso per bagher di appoggio (1 piede avanti) A coppie, palleggio morbido per bagher dopo spost. dx. – sx. A coppie, palleggio teso per bagher laterale sul posto (piedi sulla stessa linea)	20'	Sensibilità nel piano di rimbalzo Relazione al bersaglio Relazione asse corporeo – palla Tempo di reazione piano di rimbalzo
Bagher di ricezione	Con lancio di T: ➤ da posto 1/6 + 5/6 spost. laterale per bagher di ricezione ➤ da posto 1 + 5 spost. posteriore (opzione anche corta) per bagher di ricezione	20'	Orientamento piano di rimbalzo Indipendenza arti sup. dal corpo Gestione traiettorie con posture fuori equilibrio Dinamismo piedi
/	A coppie, colpo d'attacco > bagher di controllo > colpo d'attacco	5'	Dinamica arto di colpo d'attacco Sensibilità piano di rimbalzo

F.I.P.A.V. - Settore Femminile – Processi di Qualificazione 2012/2013
Planning tecnico - Stage Regionale

	Proposte operative	Time 60'	Indicatori talento Indicatori prospettiva Specificità tecnico-motorie
Attacco (rincorsa/stacco)	Rincorsa d'attacco > stacco > postura arto di colpo e libero Attacco 2° t con lancio palla da T posto 4 + posto 2 (2 gruppi: 3 serie x 8 rip.)	15'	Ritmo rincorsa Anticipo arti sup. allo stacco Relazione asse corporeo - palla Reattività allo stacco
Attacco (colpo)	Alzata di P. dopo bagher appoggio per attacco: ➤ posto 4 + posto 2 (2 gruppi: 2 serie x 8 rip.) ➤ posto 3 (2 gruppi: 2 serie x 8 rip.)	15'	H. colpo sulla palla Pot. di colpo (velocità esecutiva)
Palleggio d'alzata	Per la valutazione delle competenze d'alzata si utilizzano le esercitazioni relative al colpo d'attacco e le situazionalità di gioco	/	Posizione neutra Indipendenza mani dal corpo
Competenze nel gioco	➤ Set di gioco (preferibile) oppure: ➤ Gioco a punteggio speciale (gruppo diviso in 3 squadre) per la ricezione ed il rigioco: a) Da T battuta per sq. B che effettua bagher e gioco b) Da T messa in gioco per sq. A che effettua bagher per palla gratis a sq. B e rigioco <u>Legenda:</u> 1 punto per ogni azione vinta e 3 punti per doppia azione vinta consecutivamente. Stessa sequenza di azioni per sq. A. Si effettuano 2 ripetizioni per squadra e poi cambio di linee	30'	Timing tecnici Anticipazioni situazionali Contrapposizione tattica Capacità di assumersi responsabilità

FIPAV - Settore Femminile – Processi di Qualificazione 2012/2013 - Scheda tecnica

[illegible]

FIPAV - Settore Femminile - Processi di Qualificazione 2012/2013
Scheda dati antropometrici

Stage nazionale: _____ Data _____

[illegible]

La valutazione al Trofeo delle Regioni

- Per la valutazione delle atlete presenti al Trofeo delle Regioni i Collaboratori Tecnici del C.Q.N., dopo aver attentamente analizzato i profili condizionali-tecnici-psicoattitudinali forniti dagli A.R.R. hanno provveduto all'osservazione delle atlete sui campi da gioco.
- La valutazione di questo primo percorso formativo deve consentire la correlazione tra ipotesi di talento basata su aspetti relativi alla sfera tecnica (valutati dai A.R.R. e dai Coll.Tecn.C.Q.N.), eventuali qualità fisiche ricorrenti (rilevate dagli A.R.R. ed analizzate dai Coll.Tecn.C.Q.N.) e caratteristiche comportamentali (verificate e valutate dagli A.R.R. ed osservate dai Coll.Tecn.C.Q.N.)
- Dall'insieme dei dati condizionali e delle annotazioni tecniche da loro effettuate (per le quali si sono commisurati a quanto indicato dagli A.R.R.) i Collaboratori Tecnici del C.Q.N. hanno potuto stilare un elenco di atlete (attaccanti - palleggiatrici - liberi) che sono state segnalate al Settore Squadre Nazionali.

Dati

RIF. 1 Aspetto antropometrico

- a) Altezza
- b) Reach a 1 mano
- c) Reach a 2 mani

RIF. 2 Aspetto condizionale (esplosivita')

- d) Salto a Muro (SAM)
- e) Salto d'Attacco (SDA)
- f) Elevazione SAM (Diff. SAM – Reach 2 M)
- g) Elevazione SDA (Diff. SDA – Reach 1 M)

Osservazioni

RIF. 3 Aspetto tecnico

- h) Capacità di gioco
- i) Potenza colpo d'attacco (attaccanti)
- l) Palleggio d'alzata (palleggiatori)
- m) Bagher di ricezione (liberi)

RIF. 4 Aspetto strutturale

- (non considerato per il ruolo di Libero)
- n) Normotipo pallavolistico

Sistema di individuazione:

- 1) Studio dati profilo condizionale-tecnico-psicoattitudinale R.R.
- 2) Osservazione sistematica delle atlete durante gli incontri

Modalità di analisi:

- A) Inserimento Dati e Osservazioni nel Database;
- B) Elaborazione Dati e Osservazioni secondo tabelle di riferimento e sistema di punteggio (tabelle parametri di valutazione)
- C) Classificazione delle atlete diviso per ruoli (Attaccanti/ Palleggiatori/Liberi)

Strumenti di verifica: (Modulistica di rilevamento dati)

- A) Profilo condizionale-tecnico-psicoattitudinale
- B) Scheda individuale atleta
- C) Scheda di osservazione

A) Dati

Tabella RIF. 1					
Aspetto antropometrico					
Altezza		Reach a 1 mano		Reach a 2 mani	
cm	punti	cm	punti	cm	punti
=> 187	5	=>247	5	=> 245	5
=> 183	4	=> 242	4	=> 240	4
=> 178	3	=> 237	3	=> 235	3
=> 173	2	=> 232	2	=> 230	2
=> 170	1	=> 227	1	=> 227	1

Tabella RIF. 2							
Aspetto condizionale (esplosivita')							
SAM		Elevaz. SAM		SCR		Elevaz. SCR	
cm	punti	cm	punti	cm	punti	cm	punti
=> 285	5	=> 55	5	=> 297	5	=> 65	5
=> 280	4	=> 50	4	=> 292	4	=> 60	4
=> 275	3	=> 45	3	=> 287	3	=> 55	3
=> 270	2	=> 40	2	=> 282	2	=> 50	2
=> 265	1	=> 35	1	=> 278	1	=> 45	1

B) Osservazioni

Tabella RIF. 3							
Aspetto tecnico							
Cap. di Gioco		Pot. colpo d'attacco		Palleggio d'alzata		Bagher di ricezione	
Val.	punti	Val.	punti	Val.	punti	Val.	punti
A	5	A	6	A	6	A	6
B+	4	B+	4	B+	4	B+	4
B	3	B	2	B	2	B	2

Tabella RIF. 4	
Aspetto strutturale	
Normotipo pallavolistico	
Val.	punti
A	5
B+	4
B	3

C) Valutazione globale

Attaccanti e Liberi

Media delle valutazioni	punteggio	Val.
>	4	A
>	3	B+
>	2	B
<	2	B-

Palleggiatrici

Media delle valutazioni	punteggio	Val.
>	3,5	A
>	2,5	B+
>	1,5	B
<	1,5	B-

Legenda:

VALUTAZIONE (A): Atleta con ottimi parametri sia fisici che tecnici

VALUTAZIONE (B+): Atleta con buoni parametri sia fisici che tecnici

VALUTAZIONE (B): Atleta con discreti parametri fisici e/o tecnici (da rivedere in futuro;

VALUTAZIONE (B-): Atleta con scarsi parametri

Criteri di classificazione

Attaccanti

1) media punteggio
2) elevazione del salto d'attacco
3) potenza del colpo d'attacco

Palleggiatori

1) media punteggio
2) palleggio d'alzata
3) elevazione del salto a muro

Liberi

1) media punteggio
2) bagher di ricezione
3) elevazione del salto a muro

Attaccanti

Atlete	Regione	Anno di nascita	Ruolo	Altezza	SAM	Reach a 2 mani	Elev. SAM	SDA	Reach a 1 mano	Elev. SDA	Capacità di gioco	Potenza colpo d'attacco	Normotipo	Media punti	Valutazione
		96	A	183	288	238	50	307	239	68	B+	B	B+	3,90	B+
		96	A	190	281	239	42	303	242	61	B	B+	B+	3,80	B+
		95	A	187	288	245	43	303	247	56	B-	B-	A	3,80	B+
		96	A	181	297	233	64	305	235	70	B-	B+	B+	3,70	B+
		95	A	183	283	233	50	299	235	64	A	B+	B+	3,70	B+
		95	A	183	286	237	49	294	240	54	B+	B+	B+	3,60	B+
		95	A	189	297	244	53	300	246	54	B	B-	B	3,60	B+
		95	A	181	288	229	59	297	231	66	B	B+	B	3,50	B+
		95	A	184	281	235	46	299	238	61	B	B	B+	3,50	B+
		95	A	183	280	236	44	298	239	59	B	B+	B+	3,40	B+

Palleggiatrici

Atlete	Regione	Anno di nascita	Ruolo	Altezza	SAM	Reach a 2 mani	Elev. SAM	SDA	Reach a 1 mano	Elev. SDA	Capacità di gioco	Palleggio d'alzata	Normotipo	Media punti	Valutazione
		95	P	182	292	230	62	300	235	65	B+	B+	B+	3,90	A
		95	P	178	274	230	44	287	234	53	A	A	B+	3,10	B+
		95	P	187	279	241	38	291	244	47	B	B	B	2,90	B+
		95	P	178	274	228	46	289	230	59	B+	B+	B	2,70	B+
		95	P	183	260	232	28	271	235	36	B	B	B	1,50	B-

Liberi

Atlete	Regione	Anno di nascita	Ruolo	Altezza	SAM	Reach a 2 mani	Elev. SAM	SDA	Reach a 1 mano	Elev. SDA	Capacità di gioco	Bagher di ricezione	Media punti	Valutazione
		95	L	169	270	216	54	280	217	63	B	B	3,25	B+
		95	L	167	256	215	41	264	217	47	B+	B	2,25	B
		95	L	170	0	0	0	0	215	-215	B+	B+	2,00	B-
		95	L	174	263	226	37	278	229	49	B+	B	2,00	B-

I miei recapiti

oscar.maghella@alice.it

cell. 347/6029056